

**PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA INGLESE SVOLTO DALLA DOCENTE A. PISELLI E
PROGRAMMA SVOLTO DALLA PROF.SSA HENRIETTA MARIA LEWIS, DOCENTE DI
CONVERSAZIONE IN LINGUA INGLESE**

A.S. 2025-2026 - CLASSE 3F

Consolidamento linguistico

Grammar Revision

- Passive forms.
- Conditional forms:
 - First Conditional;
 - Second Conditional;
 - Third Conditional.
- Reported Speech.
- Defining and non-defining relative clauses.

Writing Skills

- Essay writing:
 - structure and organisation of an essay;
 - drafting and revision.
- Writing an article:
 - structure and language features.
- Summary writing.
- Critical commentary.

Speaking and Communication

- Oral presentations.
- Group work and cooperative learning.
- Reading comprehension and discussion.
- Conversation activities on Erasmus experiences and current issues.

Dal libro di testo PERFORMER-HERITAGE, vol.1 ed. ZANICHELLI

Introduction to Literature

Why Study Literature?

- The value and functions of literature.
- Reading as a tool for personal and cultural growth.

Poetry

- Features of poetic texts.
- Sound strategies and poetic techniques.
- The medieval ballad.
- Analysis of *Geordie*.

- Comparison between the traditional ballad and Fabrizio De André's adaptation.

The Middle Ages

Historical and Social Background

- Feudal society.
- From Magna Carta to the Peasants' Revolt.
- Origins of parliamentary government.

Geoffrey Chaucer

- Life and works.
- *The Canterbury Tales*.
- Analysis of:
 - *The Prioress*;
 - *The Wife of Bath*.

The Renaissance and Shakespeare

Historical Background

- The Tudors.
- Tudor England and its cultural development.

William Shakespeare

- Life and works.
- Shakespeare and the Elizabethan theatre.
- Group project: *Shakesperience*. ADOPT A PLAY
- Student presentations on Shakespearean plays.

Hamlet

- Main themes.
- Hamlet as a revenge tragedy.
- Madness and appearance versus reality.
- The "play within the play" (*The Mousetrap*).
- Film analysis and comparison with the text.

The Puritan Age

Historical and Cultural Context

- Main features of Puritan society and culture.
- The American Dream

Nathaniel Hawthorne

- *The Scarlet Letter*.

- film viewing;(SELECTED SCENES)
- themes and interpretation;
- written commentary.

Reading and Current Issues

Reading Comprehension

- Articles from the press and authentic materials.
- Discussion of the article:
"Universities blame societal shift for axing foreign language degrees".

Citizenship and Intercultural Education

- Erasmus+ activities with Spanish students.
- Reflection on intercultural communication and international mobility.

3F CONVERSAZIONE IN LINGUA INGLESE

Docente: Prof.ssa Henrietta Maria Lewis

Programma svolto

Nel corso dell'anno scolastico sono state sviluppate attività finalizzate al potenziamento delle competenze comunicative e dell'interazione orale in lingua inglese attraverso discussioni guidate, lavori di gruppo, presentazioni e attività di approfondimento culturale.

Argomenti e attività principali:

- Speaking activities su esperienze personali e vacanze estive.
- Ascolto e analisi di canzoni in lingua inglese, con riflessione sui messaggi e sui temi affrontati nei testi.
- Attività comunicative sul Present Perfect ("Never Have I Ever").
- Lettura e discussione di articoli riguardanti la promozione della lettura e il valore dei libri.
- Progetto "Reading Pledge" con presentazioni e condivisione di letture personali.
- Presentazioni individuali e di gruppo su organizzazioni non-profit e volontariato.
- Conversazioni su eventi internazionali e temi di attualità, tra cui le Olimpiadi Invernali.
- Discussione sul Campionato Nazionale delle Lingue.
- Visione e discussione di materiali video autentici, inclusi contenuti TED relativi alle Residential Schools in Canada.