

Liceo Scientifico Statale "Pitagora" - Selargius

A.S. 2025/26

Programma svolto di ITALIANO CLASSE II A

Prof. Di Chiara Federico

Modulo	Unità didattiche e relativi contenuti	Tempi
ANTOLOGIA Il testo poetico: metodi e strumenti	Metodi e strumenti 1) La struttura del verso Il verso e le sillabe metriche; accenti e ritmo. Testi e profilo biografico degli autori: T1 G. Gozzano, <i>La più bella</i>; T2 G. Stampa, <i>Se 'l cibo, onde...</i>; T3 U. Saba, <i>Amai</i>; T4 G. Pascoli, <i>Sera d'Ottobre</i> 2) La struttura del testo poetico Le rime; le strofe; le forme poetiche Testi e profilo biografico degli autori: T1 G. D'Annunzio, <i>La sabbia del tempo</i>; T2 F. Petrarca, <i>Solo et pensoso...</i>; T4 G. Ungaretti, <i>San Martino del Carso</i> 3) Le figure retoriche Le figure di suono, di ordine e di significato Testi e profilo biografico degli autori: T2 U. Foscolo, <i>Alla sera</i>; T4 G. Pascoli, <i>L'assiuolo</i> 5) Focus sull'autore: Giacomo Leopardi La vita e l'opera; i temi e la poetica Testi: T12 <i>L'infinito</i>; T13 <i>A Silvia</i>; T14 <i>Il passero solitario</i>	I e II quadrimestre
LETTURA A. Manzoni <i>I promessi sposi</i>	- La vita e le opere: profilo biografico; il ruolo culturale e politico dell'autore nel contesto storico dell'Ottocento; genesi, edizioni, scelte tematiche e linguistiche, importanza culturale e politica del romanzo storico. - Lettura integrale con commento e analisi dell'Introduzione e dei capitoli dal n. 1 al n. 23 con relative verifiche di lettura. Sono state proposte e condivise nella classroom anche le audioletture disponibili nel podcast della trasmissione di Radio3 <i>Ad alta voce</i> e le puntate dello sceneggiato TV del 1967 disponibile su Rai Play.	I e II quadrimestre
RIFLESSIONE SULLA LINGUA (Grammatica)	Ripasso e consolidamento dei seguenti elementi di: - ortografia: uso degli accenti nei monosillabi; troncamento ed elisione; punteggiatura; - morfologia e sintassi della frase: uso dei pronomi personali complemento, in particolare di 3^a pers. riflessivo e non riflessivo; il genere del verbo: riconoscimento e uso dei verbi transitivi e intransitivi e distinzione tra diatesi attiva e passiva; requisiti e modalità per la trasformazione delle frasi da attive in passive e viceversa; - sintassi del periodo: l'individuazione della principale; distinzione tra coordinazione e subordinazione (e tra paratassi e ipotassi); riconoscimento e classificazione delle subordinate per grado e tipologia; distinzione tra subordinate implicite ed esplicite.	I e II quadrimestre

Invito alla lettura e incontro con l'autore	In occasione della presentazione a scuola da parte degli autori dei libri <i>Misternessuno</i> di Roberto Florindi e <i>Gli indegni</i> di Francesco Abate, è stata proposta la lettura di entrambi i romanzi come preparazione all'incontro con l'autore. La classe ha inoltre partecipato alla gara di lettura d'Istituto leggendo autonomamente il romanzo <i>Acciaio</i> di Silvia Avallone.	I e II quadrimestre
Educazione civica	- Approfondimento sul tema del conflitto israelo-palestinese anche con materiale fornito dal docente e visione del film "No other land" al Cinema Odyssea. - Approfondimento sulla storia e sulle conquiste del movimento della "nonviolenza" con materiale fornito dal docente a integrazione della lezione della Prof.ssa Falcicchio, docente dell'Università di Bari.	I Quadrimestre

Cagliari, 04/06/2026

Il docente
Federico Di Chiara

Gli studenti

Greta Esposito

Adrian Bilou