

Programma svolto: Lingua e Cultura straniera (Russo)

Classe 1[^] sez. M indirizzo Linguistico

Anno Scolastico 2025/2026

Disciplina: Lingua e Cultura straniera (Russo)

Docente: prof. Filippo Melis

Docente di conversazione: prof.ssa Ksenija Marozava

Quadro orario (n. ore settimanali): 3h, di cui 1 h di conversazione con la docente madrelingua.

Libri di testo: Magnati D., Legittimo F., Iashaieva S., *Давайте! Comunicare in russo*, Vol. 1, Hoepli editore, Milano, 2017.

CONTENUTI DEL PROGRAMMA

Урок 1 Русский Алфавит

Comunicazione/Competenze: salutare e congedarsi (situazione formale e informale); presentarsi; utilizzare le parole di uso più frequente.

Lessico: l'alfabeto russo (stampato, stampatello minuscolo); i numeri da 0 a 10; i membri della famiglia; le professioni più comuni; i cibi più comuni; i saluti.

Grammatica: le principali regole fonetiche e di traslitterazione dall'alfabeto cirillico all'alfabeto latino e viceversa.

Cultura: La storia dell'alfabeto cirillico e le lingue slave; qualche cenno sulla Russia (cenni geografici, politici e culturali).

Урок 2 Это Мы!

Comunicazione/Competenze: presentare se stessi e gli altri; porre domande semplici su oggetti e persone. Chiedere «Как по-русски...?», «Как по-итальянски...?».

Lessico: la famiglia; le professioni.

Grammatica: i pronomi personali soggetto; l'uso dei pronomi; la forma di cortesia (uso del «Вы» e uso del «ты»); i pronomi interrogativi «кто?» e «что?»; il genere dei sostantivi (maschile, femminile e neutro singolare); la congiunzione copulativa «и» e la congiunzione avversativa «а». Ulteriori regole di fonetica (la differenza nella pronuncia dei seguenti gruppi di lettere с з ц / ш ж ч).

Cultura: nomi propri, diminutivi e vezzeggiativi.

Урок 3 Наш дом - Наша крепость

Comunicazione/Competenze: esprimere il possesso e le relazioni; presentare una persona: nome, patronimico, cognome e professione; leggere gli indirizzi; chiedere l'età; presentare la propria famiglia.

Lessico: parole relative alla festività del Nuovo Anno e del Natale.

Grammatica: struttura della frase «Меня зовут»; i pronomi personali all'accusativo; gli aggettivi e pronomi possessivi al nominativo; gli avverbi di luogo «где», «там», «здесь», «дома», «вот»; l'avverbio interrogativo «как?» («как по-русски...?»).

Cultura: cenni sulla città di San Pietroburgo; i nomi, i patronimici e i cognomi russi; le festività del Natale e del Capodanno in Russia.

Урок 4 У нас есть всё

Comunicazione/Competenze: esprimere il possesso; parlare di sé e della propria famiglia; chiedere e comprendere informazioni sugli altri; chiedere che ore sono.

Lessico: ulteriori membri della famiglia; gli aggettivi numerali fino a 199; gli alimenti; alcuni nomi di luoghi.

Grammatica: la perifrasi per indicare il possesso “у меня есть”; il nominativo plurale dei sostantivi (maschile, femminile e neutro) e le sue particolarità; l'avverbio interrogativo "сколько?"; la congiunzione «тоже» (anche), l'avverbio «уже» (già), la congiunzione/avverbio «ещё» (ancora/anche/inoltre); formazione dei plurali maschili, femminili e neutri; fonetica (la differenza di pronuncia tra le due vocali и/ы).

Урок 5 Что делать?

Comunicazione/Competenze: parlare delle nostre azioni in corso e abituali; parlare delle proprie origini e delle lingue conosciute; riconoscere alcune nazionalità; parlare del proprio tempo libero, descrivere la propria giornata tipo.

Lessico: nazioni e nazionalità; il tempo libero; le principali città italiane ed europee.

Grammatica: i verbi del I gruppo e del II gruppo; il verbo "любить"; gli avverbi di frequenza; gli avverbi per indicare le parti del giorno e le stagioni ("утром", "днём", "вечером", "ночью", "летом"...); il genitivo singolare dei nomi maschili, femminili e neutri; l'avverbio "по-русски", "по-итальянски".

Урок 6 Жили-были...

Grammatica: il caso prepositivo; lo stato in luogo (в/на + prepositivo). Traslitterazione scientifica; alfabeto fonetico internazionale (AFI).

Урок 7 Ши да каша-пицца наша

Grammatica: l'accusativo singolare dei nomi maschili (animati e inanimati), femminili e neutri.

Altri argomenti grammaticali trattati: le lingue indoeuropee, le lingue slave e il russo. Alfabeto cirillico e glagolitico a confronto. Il fenomeno dell'apofonia in russo con esempi in latino, italiano, spagnolo e inglese. Verbi e reggenze verbali: igrat' v/na, otdychat', perifrasi indicante possesso (u menja est'), mne nravit'sja/nravjat'sja. l'uso dei numerali con il Nom., Gen. sing. e Gen. plurale nelle espressioni Quanti anni hai? Quanto costa?. Traduzioni di brevi frasi con l'uso dei verbi al presente e al passato, con tutti i complementi studiati.

Per quanto concerne la cultura russa, sono state presentate alcune opere letterarie (poesie di Pasternak e Majakovskij), musicali (canzone Katjuša) e grafiche (manifesti sovietici), con lo scopo di favorire un approccio diretto con la cultura lato sensu, in quanto si faceva riferimento diretto non solo alla lingua, ma anche alla storia, alle tradizioni, alla musica e all'arte.

Trattandosi di una prima, abbiamo ritenuto importante e formativo dedicare ampio spazio al ripasso sia in piccoli gruppi che insieme al docente. Tanto le verifiche orali, quanto le correzioni dei compiti svolti sia a casa che in classe, sono stati utilissimi momenti di confronto individuale e collettivo e hanno permesso di rafforzare le conoscenze grammaticali.

Educazione Civica: 6 h

Le tematiche di educazione civica trattate durante le lezioni hanno coinvolto ciascuno studente e l'intera classe e hanno avuto come fulcro il ruolo del poeta nella società di ieri e di oggi, tra responsabilità civile e creazione. Lettura e analisi di "Gamlet/Amleto" di B.L. Pasternak e di "A Sergej Esenin" di V.V. Majakovskij. Citazioni evangeliche nel "Gamlet/Amleto" di B.L. Pasternak. La strage del Vajont: lettura

e analisi di alcuni poemi tratti da *AQVA. Non ci sarà la morte*, *LVTVM. Memoriae* e *LIMITES. Indesinenter*. La classe ha seguito una diretta in streaming: "5 Marzo 1876 - Corriere della sera- "La libertà delle idee. Giornalismo, informazione e democrazia". Parte integrante del programma erano anche la visione del film "Vajont. Presa mortal" di R. Martinelli, dell'orazione civile di M. Paolini e di brevi documentari.

La verifica scritta aveva i seguenti titoli: "Stragi e omicidi. Il ruolo dei poeti, dei giornalisti e dei mezzi di comunicazione. Cita e confronta i testi (video, film, live e poesie) proposti" e "Creatività, verità e libertà (di stampa) dei poeti, giornalisti e mezzi di comunicazione nel raccontare stragi e omicidi. Cita e confronta i testi (video, film, live e poesie) proposti".

Cagliari, 11/06/2026

Il docente
Filippo Melis