

Programma di Lingua e Civiltà Inglese Classe 4^A

Docente: Giovanna Sannia

Libro di testo: M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton *"Performer Heritage"* vol. 1

Capitolo 2 "The Puritan Age and the Commonwealth"

History and Culture

Elementi caratterizzanti del contesto storico, sociale e culturale dell'Inghilterra nel XVII secolo: Età Puritana e The Commonwealth

Authors and Texts

Le caratteristiche della poetica e analisi delle opere dei seguenti autori:

- La poesia metafisica e John Donne
- John Milton e "Paradise Lost"

Capitolo 3 "The Restoration and the Augustan Age"

History and Culture

Gli eventi principali della Restaurazione della monarchia e della dinastia degli Hannover, i concetti più importanti della cultura dell'Illuminismo.

Literature and Genres

Le caratteristiche della prosa e del teatro della Restaurazione; la nascita del romanzo. La circolazione delle idee. La letteratura di viaggio.

Confronto fra il teatro elisabettiano e il teatro della Restaurazione.

Tematiche: Nature, Economy, Racism, The journey

Learning to learn:

- How to use a chart to summarise information
- Outline of a narrative text

Authors and Texts

Le caratteristiche della poetica e analisi delle opere dei seguenti autori:

- D. Defoe: "Robinson Crusoe"
- J. Swift : "Gulliver's travels"

Capitolo 4 – “The Romantic Age”

History and Culture

Descrivere gli eventi principali del regno di Giorgio III, la Dichiarazione d'indipendenza americana, la rivoluzione industriale e la Rivoluzione francese

Selargius, 8 giugno 2026